

## COMMUNIQUE DE PRESSE

Le Musée suisse de la Mode présente

# PROTOTYPE

nouvelle exposition

12 septembre 2008 - 31 mai 2009

Chèr(e)s ami(e)s journalistes,

Le Comité du **MuMode** (Musée suisse de la Mode) a le plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition **PROTOTYPE** qui aura lieu au Château d'Yverdon-les-Bains, le **11 septembre 2008, à 18 h.**

L'exposition est une occasion unique de se glisser dans **les coulisses de la Haute-Couture** et de découvrir les différentes étapes de la confection de vêtements. Elle aborde la Haute-Couture sous un angle inédit en prenant pour sujet la **technique du moulage**, étape intermédiaire mais cruciale de la création d'un vêtement.

**PROTOTYPE** présente **33 moulages** réalisés à partir d'une sélection de **33 croquis** dessinés entre 1935 et 1947, par de jeunes stagiaires, tels que **Christian Dior, Hubert de Givenchy** et **Marc Bohan**. Ces esquisses ont été créées dans les ateliers de Haute-Couture de la **Maison Robert Piguet**, à Paris.

Les moulages (prototypes) ont été confectionnés dans **l'Atelier de Création du MuMode**, aux cours de ces derniers mois, par **Dominique Erb**, enseignante de moulage depuis 28 ans à l'Ecole de Couture de Lausanne.

Deux modèles sont exposés dans leur version finie, en tissu: la robe intitulée « **Inséparable** » (attribuée à Hubert de Givenchy, printemps 1947) et la **robe de mariée** (non attribuée).

**PROTOTYPE** est une exposition inédite par son sujet mais également par sa scénographie, fruit d'une collaboration avec **l'Ecole d'Arts Appliqués de Vevey**.

**La scénographie** s'articule autour de la reproduction d'un trait de crayon, détail du croquis *Duchesse bleue*, attribué à **Christian Dior**.

La **technique du moulage** consiste à acquérir la forme et les volumes désirés en moulant une simple toile de coton, neutre et bon marché, directement sur le mannequin de couturière. Ce procédé hautement technique respecte au plus près le croquis et permet d'en **interpréter la ligne**, l'esprit et l'émotion.

**La conférence de presse** aura lieu le  
**jeudi 11 septembre 2008, à 11 h**  
au Château d'Yverdon-les-Bains.

Elle sera suivie d'une visite guidée de l'exposition. La Directrice du Musée et les membres du Comité seront à votre disposition pour tout renseignement.

Le **dossier de presse** de l'exposition est à votre disposition sur le site internet du MuMode. D'ici là, recevez, chère(s) ami(e)s journalistes, nos sincères salutations.

Yasmine Vanderauwera  
Directrice

### **Le catalogue d'exposition**

72 pages, comprenant une préface écrite par **Marc Bohan**, styliste et ancien collaborateur de Robert Piguet à Paris. L'ouvrage, bilingue français/allemand, est disponible à la boutique du Musée.

Auteurs: Marc Bohan, Gloria Capt, Antonio Villaverde, Tamara Garlet, Dominique Erb et Yasmine Vanderauwera.

Crédits photographiques: Jean-Pierre Bösiger, Claude Duperrex.

Graphisme : Marie-Claude Iseli

**Contact presse** : Yasmine Vanderauwera  
Tél./fax: +41(0)24 426 31 64  
E-mail : [admin@museemode.ch](mailto:admin@museemode.ch)  
[www.museemode.ch](http://www.museemode.ch)